

Fiche technique

Le spectacle : Durée totale : 1h50 sans entracte.

Le décor : Constitué de 3 cadres de portes, d'un haut vent attaché par des drisses, d'une drisse attachée en avant scène, ainsi que de nombreux meubles : 1 meuble pour repasser, 2 tables, trois chaises, un guéridon.

Le plateau : Espace scénique minimum :
Ouverture : 5m 50 – profondeur : 4m 50
Hauteur : 3m 00–
Pendrillonner la scène si possible

Le son : Une platine MD ou un lecteur CD, un ampli et des enceintes.

La lumière : Plusieurs versions sont possibles, suivant la taille et le nombre de projecteurs dont dispose la salle. Il existe un plan « idéal », prévu pour une salle avec 48 circuits. Il existe une version pour une salle à 24 circuits, et une autre pour une salle avec uniquement 8 P.C.

Le Montage : Prévoir deux services de montage, pour la lumière, le jour de la représentation. Si le spectacle se joue plusieurs jours de suite, en alternance avec d'autres, une fois la lumière installée, possibilité de monter le décor en 15 minutes, idem pour le démontage.

Le démontage et le chargement : A l'issue de la dernière représentation. Prévoir une heure, à partir des saluts.

Besoins en techniciens : Prévoir un ou deux électros pour le montage (une journée).

Contacts techniques : Marco : 06 14 70 37 07 gingoldmarc@club-internet.fr