

Fiche technique île des esclaves

Pour toutes les fiches techniques, le délai de montage est à repreciser.
essaierai de rediger, comme on a dit, une note technique pour chaque spectacle

Dimensions du plateau : (adaptables)

Ouverture de scène : 7m

Profondeur : 8m

Hauteur sous gril : 5m

Pendrillonnage à l'italienne, rideau du fond s'ouvrant au centre.

Décor :

Il est constitué d'une moquette recouvrant un cercle de 5m de diamètre. Ce cercle est « encerclé » par une toile peinte.

Plus au fond, deux tulles de 3mx3m sont tenus chacun par 2 mâts, l'un en haut à cour du cercle, l'autre en haut à jardin.

Tout au fond, un tulle de 5mx4m est accroché aux cintres.

L'ensemble du décor occupe peu de place une fois rangé

Matériel Lumière :

1 pupitre 24 circuits à mémoire

24 gradats 2kw dont 4 de 3kw

14 PC 1000w

8 PC 500w

6 Découpes 1000w

2 Découpes 2000w

1 Horizïode

3 PAR 64 CP 62

3 PAR 64 CP 61

Matériel Son :

Une sonorisation complète adaptée à la salle

2 Platines CD, ou 1 md et un CD, ou 2 MD

Besoins en temps et en personnel :

2 services de montage, si possible, avec au moins un technicien connaissant le lieu.

Il est bien entendu possible d'adapter ces conditions aux différentes salles.

Une fois les lumières installées, le décor se démonte en 15 minutes environ.

Contacts :

Eléonore LECHAT
120, rue de Charonne
75011 PARIS

Vincent CAIRE
Tél : 01 44 19 75 14
Port : 06 67 97 07 58
Mail : vince_caire@noos.fr

Karine TABET :
Port :06 22 34 00 73

Mail Cie : nomadesques@noos.fr

